

# 台灣神學院 教牧博士班

## 課程大綱

### 112 學年度第 二 學期

一、課程中文名稱： 課程英文名稱：	當代生態神學與藝術展現的實踐性思考 Practical reflections on contemporary ecological theology and artistic expression	
二、授課老師：	聶雅婷、蔡維民	填寫日期：2024-3-11
三、課程目標：	現代人擁有富厚的物質文明和科技力量，精神文化卻處於崩解或低落的狀態之中，這種時代背景不但造成了人類的意義危機，更直接迫切地危害了地球生命的生存環境。面對現代社會的意義危機和生態危機，身為基督徒應該要關心的是如何提出一個可以在根本上重新定義生命與自然，並重新建立生命與自然之關係的新基督世界觀。我們可以由神學靈性觀點來看待神學如何面對環境氣候變遷，以及如何思維我們所處環境，及如何看待自然界所有生物，我們如何由自身做起，如何以簡樸方式來思維人與物之間關係，且如何呈現在藝術、電影及動漫上？藉由此課程，也讓學員思考如何設計具體生態靈修或聚會活動。	
四、課程要求：	1. 30% 課後的課程作業。 2. 30% 課程全程參與，包括參訪與實作，並積極加入討論報告。 3. 40% 期末報告。 (1)不須按照嚴格學術報告格式撰寫，然而其中內容需包括： ①生態參訪基本資料(地點、基礎介紹)。 ②參訪當中你印象深刻之部分並反省其中生態神學意涵。 ③為教會(團契)設計之生態靈修活動。 (2)請務必於上課後一個月以內繳交，逾期以及抄襲以零分計。 (3)報告本文 6-8 頁。	
五、請任課老師依課程需要填寫下列條件：	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 選課條件：必須先修過 _____ 科目（如不受限則免填）</li><li>➤ 選課人數最多不超過 _____ 人（如不受限則免填）</li><li>➤ 本課程是否開放旁聽？    <input checked="" type="checkbox"/> 是        <input type="checkbox"/> 否</li><li>➤ 課前與課後報告因研究生特殊需求提交【英文報告】與【語音報告】 <input checked="" type="checkbox"/> 是    <input type="checkbox"/> 否</li><li>➤ 選課生提交【課前報告】截止日期：2024- _____ 報告字數: 1000~1500</li><li>➤ 選課生提交【課後報告】截止日期：2024- _____ 報告字數: 3000~5000</li><li>➤ 報告提交 E-mail 信箱： _____ 教牧信箱: domp@tgst.edu.tw</li></ul>	

六、參考書目：

NO	書 名	作 者	出版社	備 註
1	《失靈的大地: 生態心理學的反思與實踐》	瑪莉-珍·羅斯特/ 尼可·托頓著(2015)	台北:心靈工坊	
2	《生態心理學：復育地球，療癒心靈》	西奧多·羅斯札克,瑪麗·鞏姆絲, 艾倫·肯納 (Theodore Roszak, Mary E. Gomes, Allen D. Kanner)等著(2017)	台北:心靈工坊	
3	《基督信仰中的生態神學》	谷寒松(1994)	台北：光啟	
4	《莫特曼的心靈世界》	莫特曼等 (1998)	台北：雅歌	
5	《創造中的上帝--生態的創造論》	莫特曼 (2000)	香港:漢語文化	
6	《儒耶對話與生態關懷》	賴品超 (2006)	宗教文化出版社	
7	《聖經生態學：重探人與萬物的關係》	包衡(R. Bauckham)(2020)	台北：校園	
8	〈天主教的生態倫理與生態靈修〉	莊慶信撰(2013)	《輔仁宗教研究》第 27 期， 2013 年秋，頁 185-218	
9	《神聖生態學》	費克雷特·伯克斯 (F. Berkes)(2023)	網路與書出版社	

# 課程進度表

## 112 學年度第 二 學期

課程名稱： 當代生態神學的實踐性思考

教師： 聶雅婷/蔡維民

堂次	日期	內容	作業	備註
1	7/8 上午	生態學與生態神學	完成一篇生態主題之野外禮拜講道篇	聶雅婷
2	7/8 下午	聖經中的生態思想		蔡維民
3	7/9 上午	科布與德日進的生態神學		聶雅婷
		保羅田立克的生態神學		
4	7/9 下午	莫特曼的生態神學		
		羅斯頓的生態神學		
5	7/10 上午	當代天主教的生態思想~~生態諭令	影片心得	蔡維民
6	7/10 下午	生態心理學		聶雅婷
		影片欣賞與討論：風之谷或魔法公主		
7	7/11 上午	演講：光影中的生態與信仰	演講與參訪心得	馮君藍
8	7/11 下午	生態參訪(設計中)		聶雅婷 蔡維民
9	7/12 上午	繪本、動漫生態學及神學動物權		聶雅婷
10	7/12 下午	生態反省之靈修活動與牧會對策 (學員活動設計報告)		聶雅婷 蔡維民