

雙連講座

台灣神學院教牧研習會

邀請函

親愛的諸位牧長、同工：

在新的一年向大家請安，但願台灣社會不斷展開的新氣象也能感染我們的教牧工作。在新春的一開始，我們為您規劃了一個非常不一樣的講座，主題是：「享受並服事藝術家上帝：如何讓教牧工作充滿創意？」

我們知道，上帝是一位持續在世界當中創造、設計、彩繪、發聲的藝術家。我們也都享受上帝在大自然、在藝術、在音樂，以及在彼此裡的美麗創造。上帝更呼召我們成為具有創意的牧者，在我們的牧會工作裡反映上帝的美麗和創意。從講道篇裡的譬喻故事（就好比指向上帝之美和生命的窗戶）、到禮拜的多元豐富設計，到我們察覺上帝如何在會友的生命中運行，我們都受上帝呼召參與在他充滿創意性的工作裡。

在這個講座裡，我們希望能幫助與會者體認並培養出具有創意的概念、眼光和視野，以期在未來的服事中能不斷被上帝的美感所更新，而非落入疲累、焦慮，甚至無助的困境。因此，我們邀請了藝術工作者、音樂家以及神學家們來分享，期待大家一起來學習、探索，更期許大家都能成為具有創意的牧者！

這次講座的設計也全然不同於過去：除了三個主題演講（藝術家上帝、大自然的樂音、聖禮神學）外，主要是以實際操作的四個工作坊和六個示範禮拜為基本架構。四個工作坊將邀請四組的藝術工作者（攝影家馮君藍牧師、畫家安力·給怒牧師、畫家彼娜得·斐寧師母、教會音樂家陳琇玟及陳淑芬兩位老師）以活潑、具創意的方式來帶領大家實際體認、參與，並嘗試發展出自己的藝術形式和想像。換句話說，在這四個時段裡，所有學員將以輪替的方式實際參與在四個不同的工作坊裡，也能第一手賞析這些藝術家的作品。另外，講座裡將會有六場的示範禮拜：分別呈現藝術與音樂、洗禮、泰澤、聖餐、普世、本土等多元主題。在最後一天下午還有一場精彩的座談會，激盪大家思考「如何將藝術和創意帶入教會工作」。

我們深信，這個講座將會開啓您的眼睛和耳朵，也會讓您的心靈視野更加敏銳、深化，更會帶給您對牧會工作的新想像、新眼光，以及新的自我期待。邀請大家前來參與這個不容錯過的美好饗宴！

此
敬頌

主恩永偕

台灣神學院
教務處 敬邀

2015年1月25日

雙連講座時間表

主 題：享受並服事藝術家上帝：如何讓教牧工作充滿創意？

3月9日(一)	3月10日(二)	3月11日(三)
報 到 (9:00- 9:30)	泰澤禮拜 (8:30- 9:00)	普世禮拜 (8:30- 9:00)
開會禮拜 「藝術與音樂」禮拜 (9:30-10:00)	專講二 「大自然的樂音： 如何聆聽上帝的聲音」 少多宜老師 (9:00-10:00)	專講三 「創造神學·聖禮神學· 基督教美學」 鄭仰恩教授 (9:00-10:00)
專講一 「如同藝術家上帝一般 看和聽」 馬約翰牧師 (10:00-11:00)	茶 點 (10:00-10:15)	
小組討論 (11:00-12:00)	藝術家工作坊(二) 分為四組 馮君藍 安力·給怒 彼娜得·斐寧 陳琇玟&陳淑芬 (10:15-12:00)	藝術家工作坊(四) 分為四組 馮君藍 安力·給怒 彼娜得·斐寧 陳琇玟&陳淑芬 (10:15-12:00)
午餐、休息 (12:00-2:00)		午餐、休息 (12:00-1:30)
藝術家工作坊(一) 分為四組 馮君藍 安力·給怒 彼娜得·斐寧 陳琇玟&陳淑芬 (2:00-4:00)	藝術家工作坊(三) 分為四組 馮君藍 安力·給怒 彼娜得·斐寧 陳琇玟&陳淑芬 (2:00-4:00)	座談會 如何將藝術和創意帶入教會 工作(Creativity in Ministry) 扶路客牧師 呂秉衡牧師 陳韻琳老師 (1:30-3:00)
茶 點 (4:00-4:15)		閉會禮拜 本土化禮拜 扶路客牧師 (3:15-4:00)
示範禮拜：洗禮禮拜 (4:15-4:45)	示範禮拜：聖餐禮拜 (4:15-4:45)	願耶和華賜福 期待下回再相見
Q & A (4:45-5:00)		
晚 餐 (5:00-6:30)		

講師簡介

- 馬約翰 美國長老教會派駐台灣宣教師・長老教會神學院兼任教授
- 陳琇玟 台灣神學院教會音樂助理教授
- 馮君藍 藝術工作者・中華基督教禮賢會有福堂牧師
- 安力・給怒 藝術工作者・泰雅爾中會山光教會牧師
- 彼娜得・斐寧 藝術工作者・玉山神學院學生
- 陳淑芬 台灣神學院教會音樂副教授兼系主任
- 少多宜 Amis ㄅㄨˊㄌㄞˊ樂團團長
- 鄭仰恩 台灣神學院教會歷史學教授・史料中心主任
- 扶路客 藝術工作者・排灣中會玉泉教會牧師
- 呂秉衡 藝術工作者・台北永樂教會牧師
- 陳韻琳 真善美全人關懷協會秘書長／網站總監

