

# 台灣神學院 課程大綱

2015 學年度第 2 學期

一、課程中文名稱：禮拜學                      英文名稱：Liturgy & Worship

二、授課老師：胡忠銘                      填寫日期：2016.1.2.

## 三、課程簡介

本課程由胡忠銘牧師及陳淑芬老師等講授，帶領大家認識禮拜的神學意義、歷史、象徵與儀式及為何要禮拜等。之後再進一步探究禮拜與建築、文化、音樂與普世禮拜的動向，以及傳統禮拜的設計與實務之應用等。

## 四、課程主旨

1. 介紹禮拜的神學意義與歷史。
2. 禮拜更新及福音與文化之關聯的探討。
3. 禮拜問題的發現與省思。
4. 禮拜的更新與情境禮拜的設計。

## 五、課程目標

禮拜神學是實踐神學的一部份，端此，本課程的主要目標，除了探究基督教禮拜的聖經根據、歷史與神學意義外，更為重要的，即要讓研修本課程的同工能「回顧過去，展望未來」，認清現時代禮拜所面臨的挑戰，藉以反思臺灣基督長老教會現有禮拜的問題，同時從福音與文化，以及牧養關顧的立場，探討主領禮拜應有的方法，以及更新與設計的功課。

## 六、授課方式

以講授、影視與討論同步進行。邀請學生自我研讀指定參考書，輔助講義，共同集思廣益等。

## 七、課程要求

1. 應事先閱讀指定參考書及輔助講義。
2. 參與課堂聽講和討論。
3. 撰寫指定作業。

## 八、指定作業：(三選一) 5-10 頁

1. 您喜愛長老教會的傳統禮拜？還是敬拜讚美？為什麼？
2. 身為傳道人，您覺得當如何營造禮拜的氣氛帶領信徒朝見主？
3. 您認為長老教會禮拜的問題在那裡？如何更新？

## 九、授課老師介紹

胡忠銘牧師，1986 年從台南神學院畢業後，即前往花蓮牧會和教書至 1998 年，共計 12 年。此間，曾赴英國伯明罕大學 Selly Oak 學院、美國芝加哥神學院、東南亞神學研究院讀書，獲有道學碩士 (M. Div)、神學碩士 (S.T.M) 與神學博士 (Th.D.) 等學位，並將於 2016 年受邀前往英國劍橋

westminster 學院擔任訪問學者。現為高雄德生基督長老教會主任牧師(1998-迄今)，同時也是台南神學院現任的董事長，亦為多所大學與神學院的兼任教授。到 2015 年 12 月為止，已出版 27 本個人著作，並發表過近三百篇學術和各類文章於神學與報章雜誌上。

## 十、參考書目：

	書 名	作 者	出 版 社	備 註
1	基督教禮拜學導論	胡忠銘	台灣人光	
2	禮拜的更新	胡忠銘	台灣人光	
3	心靈的服事-禮拜參考手冊	胡忠銘	台灣教會公報社	
4	教會禮拜與聖禮典手冊暨解說	胡忠銘	長老教會總會	
5	教會禮拜與典禮	總會信仰與教制	台灣人光	
6	<i>Introduction to Christian Worship</i>	White, James F	Nashville	
7	聖詩的認識與應用	胡忠銘	台灣人光	
8	第三世界神學概觀	胡忠銘	玉山神學院	
9	從聖經基礎看台灣禮拜堂建築-理論與實際的探討	李仁豪	台灣教會公報社	

## 十一、課程進度表：

第 1 週 2/15：課程內容與參考書之介紹。為何要禮拜？禮拜的神學意義。

閱讀：《基督教禮拜學導論》頁 1-34、《禮拜的更新》頁 6-56、141-147、215-225。

《心靈的服事-禮拜參考手冊》頁 3-20。《輔助講義》頁 1-10。

討論：1.何謂禮拜？為什麼要禮拜？您對於傳統長老教會禮拜的看法？

第 2 週 2/22：禮拜的時間、禮拜的地點象徵與儀式。

閱讀：《基督教禮拜學導論》頁 1-34、《禮拜的更新》頁 6-56、141-147、215-225。

《心靈的服事-禮拜參考手冊》頁 3-20。《輔助講義》頁 1-10。

討論：1.信什麼教都一樣？做功德就好？在家自我靈修即可，不必前往教會做禮拜？

2.在時代的變遷下，禮拜時間、地點是否可以任意調整？

第 3 週 2/29：和平紀念日放假。

第 4 週 3/7：禮拜的歷史。幻燈片與影片欣賞(禮拜與建築)。

閱讀：《基督教禮拜學導論》頁 163-185、《禮拜的更新》頁 57-76、157-167、187-201、

317-319。《心靈的服事-禮拜參考手冊》頁 14-20。《從聖經基礎但台灣禮拜堂建築-理論與實際的探討》一書。

第 5 週 3/14 禮拜的歷史。幻燈片與影片欣賞(禮拜與建築)。

閱讀：《基督教禮拜學導論》頁 163-185、《禮拜的更新》頁 57-76、157-167、187-201、

317-319。《從聖經基礎但台灣禮拜堂建築-理論與實際的探討》一書。

討論：1.禮拜堂的硬體設備與禮拜氣氛有何關連？

2.在多元的社會中，統一的禮拜儀式妥適否？

#### **第 6 週 3/21 典章律例 vs.心靈誠實。教會之節期與年曆。**

閱讀：《輔助講義》中的〈神是個靈，所以拜他的必須用心靈和誠實拜他約翰福音四章 24 節之背景、釋義與信息〉、〈教派輔助講義〉、《教會七大節期》一書。

#### **第 7 週 3/28：宗教改革與教派主義發展後的禮拜。第三世界神學發展後的現世化與禮拜—兼論禮拜與文化的關係。**

閱讀：〈教派一覽表〉、〈宗教改革後音樂與禮拜的變革〉、《第三世界神學》一書、《輔助講義》第三世界神學部分。

討論：您對教派主義的看法。

#### **第 8 週 4/4：清明節放假**

#### **第 9 週 4/11：普世禮拜的動向，兼論「道」與「桌」，以及現代的「以弗得」。**

閱讀：《禮拜的更新》頁 57-76、77-127、168-206、208-274。

討論：您對穿牧師服顏色的看法。

#### **★第 10-16 週(4 月 15 日-5 月 31 日)：胡忠銘牧師前往英國劍橋 Westminster 學院擔任訪問學者，此間，由其陳淑芬老師等，針對禮拜音樂及設計等授課。**

#### **第 17 週 6/8 (週三)：靈恩運動與敬拜讚美對現代教會禮拜的衝擊及禮拜更新的試行方向，兼論司禮與禮拜。**

閱讀：《禮拜的更新》頁 57-76、77-127、168-206、208-274。《心靈的服事-禮拜參考手冊》頁 21-32、43-62、217-303。《輔助講義》中相關〈禮拜的參考實例〉、〈教會合一的普世運動簡史〉。

討論：1.您喜歡傳統？現代？或敬拜讚美？

2.敬拜讚美與靈恩運動對臺灣教會的衝擊，如何因應？

3.多場次、多形式、多語言，及增添影音設備的禮拜需要嗎？

陳淑芬老師 (第 10 週至第 16 週)

#### **禮拜學課程的指定書目：**

《以基督為中心的敬拜》，柴培爾(Bryan Chapell)著，宋梅琦、張怡晨譯。CA: South Pasadena，美國麥種傳道會，2011。

《敬拜—生命終極的目標》，麥約翰(John MacArthur)著，林璟璧譯。台北：中主，2014。

參考書目 (胡牧師已列的書目就不再重複)：

1.《當俗世遇上敬拜》，鄧瑞強、趙崇明合編。香港：基道出版社，2011。

2.《如何擴展更美的聖樂事奉》，蔡長雄著。台北：天恩出版社，2011。

3. 《崇拜矩陣》，Terry York, C. David Bolin 著，謝林芳蘭譯，台北：天恩出版社，2011。
4. 《教會不在場：崇拜、宣講與牧養的再思》，鄧紹光著。香港：基道神學院，2009。
5. 《在生命樹上歌唱》，陳逸豪著。洛杉磯：有情天音樂世界，2007。
6. 《崇拜與聖樂：理論與實踐全方位透視》，陳康著。香港：基道出版社，2005。
7. 《基督教會崇拜的重探》，李熾昌等著。香港：基督徒學會出版，2003。
8. 《崇拜更新》，揉合傳統和當代的崇拜，韋柏著，孫寶玲譯。香港浸信會神學院，2003。
9. 《在敬拜中建立與主更親密的關係：更深認識祢》(To Know Your More)，安迪 派克著 (Andy Park)，戴保堂譯，台北：以琳書房，2009。(Downers Grove, IL: Inter Varsity Press: 2002)
10. 《全心敬拜》，崇拜的聖經基礎，韋柏著，孫寶玲譯。香港浸信會神學院，2002。
11. 《榮耀三一頌》，唐佑之著。九龍：卓越書樓，1997。
12. 《如何帶領敬拜》，海福德、祈靈哲、史蒂文生合著 (Jack Hayford, John Killinger, Howard Stevenson)，何國強譯。台北：基督教中國主日學協會，1992。

### 課程要求：

- 一、每週針對台神禮拜中的話語、音樂、程序和整體呈現寫心得（字數不限）25%
- 二、閱讀指定進度，每組輪流報告 20 分鐘。20%
- 三、分析某特定教會的禮拜程序，調查會友對程序的了解度、接受度，並探究沿革的由來。15%
- 四、參予聖靈降臨節期禮拜設計和呈現（分四組：話語與禮儀、音樂、空間藝術、週報製作）。15%
- 五、預備教導禮拜更新課程六堂的講義或考期末考。25%
- 六、期末將平均胡牧師和陳老師給的總成績。

### 閱讀進度、授課內容與作業進度：（\*是所有同學的功課）

第 10 週（4 月 18 日，星期一）：馬約翰牧師授課，講解 5/17 聖靈降臨節期禮拜。

（\*交禮拜心得一）

第 11 週（4 月 27 日，星期三）：結構的福音與經文的呼應（柴 15-28; 127-144）

（開始課堂報告第一組）

第 12 週（5 月 4 日）：禮拜與音樂；牧者與音樂同工（柴 331-400; 崇拜與聖樂 133-148）

（課堂報告第二組）

第 13 週（5 月 11 日）：羅馬、路德與加爾文的故事（柴 31-67; 147-170）

（課堂報告第三組）

第 14 週（5 月 18 日）：現代的故事與福音的故事（柴 89-126; 173-195）

（課堂報告第四組）

（\*5/16 晚上聖靈降臨節期禮拜最後綵排）。

第 15 週（5 月 25 日）：基督的故事與節期禮拜（柴 199-230; 263-288）

（課堂報告第五組，\*交某特定教會的禮拜程序分析與沿革探索）

第 16 週（6 月 1 日）：禮拜與司會（轉承語的使用）（柴 231-262; 289-306）

（課堂報告第六組）

學期末：\*交禮拜心得二，\*預備教導禮拜更新課程六堂的講義或考期末考。