

台灣神學院 2014 學年度第二學期  
神學研究所

「講道學」

課程大綱

課程名程：講道學（Introduction to Preaching）

學分數：3 學分

授課老師：莊信德老師（Dr. Hsin-Te Chuang）（蔡慈倫老師提供全部的講義材料）

上課時間：週五上午 8：00~9：50

講道操練：週五 上午10：00~10：50

上課地點：403 教室

老師聯絡方式：servant913@yahoo.com.tw

小組講道練習

\* 備註：本課程不收旁聽生

一、課程說明與課程目標

整全的講道觀包含四個要素：講道者（preacher）、聽眾（listener）、信息（message）、以及教會的情境（churchly context），本課程將從此四大方面來探討講道學的內容及應用，包括：牧者的講道靈性（homiletical spirituality）及研究生活，聽眾在講道事件中的角色及「以聽眾為中心」的釋義與傳講，講章的形式及準備，講道與禮拜之間的關係....等。再者，近幾年來講道學學者們開始主張：「好的講道是可以被教導並學習的。」（“Good preaching can be taught and learned.”）此一觀點將教學的重點放在「實踐/練習」（practice）此一概念上，強調透過循序漸進的步驟，幫助學習者熟悉準備講章的整個過程，並掌握每個環節應該注意的事項。所以，在本課程中，指導老師將針對每個主題提供不同的練習，讓學生有機會實地演練。不但如此，學生在學期中將有 2 次上台講道的機會；根據課堂上所學的講道方法寫講章，並於期末上台講道。本課程的設計（3小時）因此將劃分為二部分：第1~2個小時由指導老師講課，第3個小時為「講道時刻」。本課程的目的是幫助學生：

1. 建立一套整全的講道觀
2. 熟悉準備講章的整個過程
3. 瞭解講道可成長的方向與方法，在講道生涯中成為一個持續學習並自我成長的講道者。

二、課程要求

1. 請學生出席上課，因故缺席須依學校的規定請假。
2. 請學生完成當週指定閱讀的教材，並參與課堂上的討論。
3. 課後作業：學生依每週指定的「課後作業」做預備，以在隔週的「小組活動」中練習或分享。
4. 每日讀經：從 9/18 起至 1/24 止，每日讀二章新約（從馬太福音至啟示錄），每週上課有 2 位同學於第 1 節&第 2 節上課前分享上帝的話（5 分鐘），分享的經文從當週的讀經進度中自行選擇。
5. 期中報告（11/20）：根據期末經文撰寫「以講道為中心的釋義」，於11/20日上課時交。
6. 課堂中講道2次，分別是學期中分成9組的福音佈道性/培靈性講道，以及期末的講道；講道經文由學生自行選擇。  
(1) 福音（佈道性/培靈性）講道：每位學生於學期中準備一篇以「慕道友/老靈魂」為主的信息，講道時間為10分鐘，於「講道時刻」上台講道；講章的形式請參考使用安

迪.史坦利「我-我們-上帝-你-我們」的模式；（安迪.史坦利著。《神學院沒教的講道秘訣》，頁，133。）小組佈道講道示範之規劃每組3~4人

- (2) 期末講道：每位學生將根據課堂上所學的於期末時寫一篇講章（經文由指導老師提供），講章的形式為「講章的基本形式」或「四頁講章」（由學生自行選擇），並上台講道（15分鐘），學生的講道將全程錄影。請講道的學生於講道的前一天上午9：00以前，將講章mail到以下兩個信箱：servant913@yahoo.com.tw、princess.tzu@gmail.com。

7、「福音講道」後的自我反省報告（1頁）：每位學生於講道後，請於家中觀賞自己的講道錄影，並整合指導老師的評語以及班上同學的建議，於講道後隔週上課時繳交一份自我反省報告。

8、本課評分標準：小組活動/課後作業20%，期中報告20%（釋義報告），期末講道40%，講道後的自我反省5%，每週閱讀進度15%。

三、指定教科書（所有的指定閱讀都在圖書館的參考書架上）

（一）中文書目

- 1、\* 蔡慈倫，《當代基督教講道學》，台北：校園出版社，2011。
- 2、\* 安迪.史坦利（Andy Stanley），藍恩.瓊斯（Lane Jones）著，《神學院沒教的講道秘訣：一個和聽眾共同參與的旅程》，蕭羨一，王乃純譯，台北：橄欖出版社，2010。
- 3、斯托得著，《講道的藝術》，魏啟源，劉良淑譯，台北：校園出版社，1986。
- 4、周聯華，《新編講道法》，台北：台灣基督教文藝出版社，1989。
- 5、Haddon Robinson & Craig Brian Larson 合編，《講道者工作坊》，林成蔭/呂允智合譯，更新傳道會，2010。

（二）英文書目

1. David J. Schlafer, Your Way with God's Word: Discovering Your Distinctive Preaching Voice, Cambridge/Boston: Cowley Publications, 1995.
2. Edmund A. Steimle, Morris J. Niedenthal, Charles Rice. Preaching the Story, Fortress Press, 1983.
3. Fred Craddock, Preaching, Nashville: Abingdon Press, 1985.
4. John Knox, The Integrity of Preaching: How Biblical Sermons Meet Modern Needs, New York/Nashville: Abingdon Press, 1957.
5. Leonora Tubbs Tisdale, Preaching as Local Theology and Folk Art, Minneapolis: Fortress Press, 1997.
6. Thomas G. Long, The Witness of Preaching, John Knox Press, 1989.
7. Phillips Brooks, The Joy of Preaching, Grand Rapids: Kregel Publications, 1989.
8. R. E.C. Browne, The Ministry of the Word, Philadelphia: Fortress, 1976.

#### 四、課程內容與進度

1、9/18 課程內容：導論－整全的講道觀 & 神學與講道的關係

閱讀進度：《當代基督教講道學》，導論、第1章

討論內容：

- (1) 講道在今日所面臨的挑戰
- (2) 講道的定義：話語的事件（Word event）
- (3) 整全的講道觀應包含四個要素：講道者、信息、聽眾、教會情境
- (4) 「講道是一種基督教實踐」（preaching as Christian practice）
- (5) 學習講道的方法以及應有的態度

2、9/25 課程內容：找著你自己的「講道聲音」（駱惠珠老師）

課後作業：根據上課所學到的說話技巧，回家練習讀期末講道的經文，並於下次的小組活動中上台讀聖經。

小組活動：分享「你的講道父母（preaching parents）對你的影響」

3、10/2 課程內容：講道的神學、以聖經為根據的講道（biblical preaching）

閱讀進度：《當代基督教講道學》，第2章

討論內容：

- (1) 神學與講道的關係
- (2) 改革宗的講道神學：講道是一個人與上帝相遇並生命得到改變的事件
- (3) 「講道是一種聖禮」在講道上的實踐
- (4) 什麼是「以聖經為根基的講道」（biblical preaching）？
- (5) 今日台灣教會須重申「以聖經為根據的講道」之理由

課後作業：根據所指定的講道經文於本週中作「聖言誦禱」的操練，並於下週小組時間分享你操練的心得。

4、10/9 國慶日連續假期

5、10/16 課程內容：

講道的第一個要素：講道者

閱讀進度：蔡慈倫，《當代基督教講道學》，第3～4章

討論內容：

- (1) 講道者是誰？
- (2) 講道者與他（她）的信息之間的關係
- (3) 講道者的權威（authority）是什麼？
- (4) 講道的靈修學（homiletical spirituality）
- (5) 談牧者的研究生活小組活動：分享「聖言誦禱」的心得；操練「神入的想像力」（empathetic imagination）

\* 第一小組講道時刻

6、10/23 課程內容：

1、講道的第二個要素：聽眾

2、講道的第三個要素：信息（以講道為目的的聖經釋義）

閱讀進度：

《當代基督教講道學》，第5~6章

討論內容：

- (1) 當代講道學對「聽眾」的關注
- (2) 「聽眾」在講道事件中的重要性:神學及實踐的角度
- (3) 聽眾如何聽？
- (4) 如何對聽眾作釋義？
- (5) 對聽眾作釋義應該注的事項
- (6) 準備講章的流程
- (7) 聖經釋義的本質及方法
- (8) 準備信息的第一個階段以講道為目的的聖經釋義之步驟

\* 第二小組講道時刻

課後作業：根據上課所提供的步驟開始寫經文釋義，並於 11/20 上課時交作業

7、10/30 上課內容：從聖經釋義過渡到講章的方法

閱讀進度：《當代基督教講道學》，第7章

討論內容：

- (1) 從聖經釋義過渡到講章的四個步驟說明
- (2) 什麼是講章的焦點與功能？
- (3) 當代講道學的趨向：一個焦點，一個功能
- (4) 寫講章的焦點句與功能句應注意的事項

\* 第三小組講道時刻

課後作業：練習寫講章的焦點陳述句及功能陳述句，並把它列入繳交的作業中

8、11/6 上課內容：準備「信息」的第二個階段：決定如何說？

閱讀進度：

1、《當代基督教講道學》，第8章

2、安迪.史坦利（Andy Stanley），藍恩.瓊斯（Lane Jones）著，《神學院沒教的講道秘訣》，第13章

討論內容：

- (1) 什麼是講章的形式？
- (2) 為什麼講章的形式很重要？
- (3) 所有的講章形式應具備的三種特質：整體性（unity），動態（movement），高潮（climax）
- (4) 如何找著適當的講章形式？
- (5) 安迪.史坦利「我-我們-上帝-你-我們」的講章形式說明

\* 第四小組講道時刻

課後作業：根據你的講章的焦點句及功能句，以安迪.史坦利「我-我們-上帝-你-我們」的講章形式，繪製一個「講章的地圖」。

9、11/13 期中考週（不上課）

\* 下週上課時交「以講道為中心的釋義」報告

10、11/20 上課內容：「講章的基本形式」；講章的引言、連結、例證、結論、及福音

閱讀進度《當代基督教講道學》，第24章、第9章

討論內容：

- (1) 講章的基本形式 (Exegesis-Interpretation-Application) 及實際運用
- (2) 如何寫講章的引言及結論？
- (3) 「連結」的重要性
- (4) 例證的功用，及使用上應注意的事項
- (5) 你傳講「福音」嗎？福音的反諷及文法
- (6) 什麼是「講章的草圖」？

\* 第五小組講道時刻

11、11/27 上課內容：「四頁講章」之理論和應用

閱讀進度：《當代基督教講道學》，第 19、20 章

課後作業：練習「四頁講章」的作業

\* 第六小組講道時刻

12、12/4 課程內容準備「信息」的第三階段：寫講章 & 傳講信息

閱讀進度：

1、《當代基督教講道學》，第23章

2、安迪.史坦利 (Andy Stanley)，藍恩.瓊斯 (Lane Jones) 著，《神學院沒教的講道秘訣》，第 14 章。

討論內容：

- (1) 寫講章必要嗎？
- (2) 寫講章應注意的事項
- (3) 什麼是「講道的風格」？
- (4) 傳講信息的四種方式介紹
- (5) 「以聽眾為中心」的演說過程
- (6) 講道者透過服裝、肢體動作、臉部表情、及聲音的語調所傳遞的信息
- (7) 講道者該帶什麼上講台??

\* 第七小組講道時刻

13、12/11 課程內容：講道的第四個要素：教會的情境—講道與禮拜；講道與牧養關顧

閱讀進度：《當代基督教講道學》，第25章

討論內容：

- (1) 二十世紀的禮拜運動對當代講道學之影響
- (2) 講道與禮拜
- (3) 「聖道與聖餐」 (Word and Sacrament) 的神學及實踐
- (4) 什麼是「禮儀的講道」？
- (5) 如何準備聖餐禮拜中的講道？
- (6) 禮拜中的講道應具有的特質
- (7) 講道者應熟悉的八種禮儀的肢體語言
- (8) 講道也是一種牧養關顧

\* 第八小組講道時刻

課後作業：背誦聖餐禮儀文，於下週上台練習主持聖餐

14、12/18 上台練習主持聖餐、總結

\* 第九小組講道時刻

15、12/25 溫書假（不上課）

16、1/1 元旦放假（不上課）

17、1/8 期末講道（1）

18、1/15 期末講道（2）