

台灣神學院 2015 研究方法與論文寫作

授課教師：邱啟榮

一、課程說明：

本課程以 4 次上課時間加上 3 次圖書館導覽，訓練學生如何寫作讀書報告、心得報告、及學期研究報告，以作為學校課程報告及寫作學位論文的基礎，課程內容包含如何選擇所要撰寫的主題、閱讀相關文獻、構思題綱、蒐集圖書資料與資料庫檢索、摘要所研讀資料、修訂題綱、撰寫初稿與編製註腳、修改初稿與寫作導論和結論、最後編製參考書目等。

二、課程要求：

- (一)上課與出席參加圖書館舉辦之圖書資訊利用課程(繳交認證單 5 次)30%
- (二)期中作業(編製一份屬於個人的註腳格式) 40%
- (三)期末報告(自由選定一門課之心得報告，包括 3 個註腳與 2 書目) 30%

三、課程大綱

- (一)如何選擇研究主題、格式手冊講解
- (二)認識與利用圖書館蒐集圖書資料
- (三)閱讀資料文獻與摘要所研讀資料、修訂題綱、撰寫初稿與編製註腳
- (四)修改初稿與寫作論文之導論和結論
- (五)編製參考書目，認識學術規範與避免剽竊。

四、參考書目：

1. 李志秋、張心瑋，《學術研究與寫作—聖經、神學、與教牧學研究手冊》。新加坡：新加坡神學院出版部，2013。
2. Robert R. Alford，《好研究怎麼作—從理論、方法、證據構思研究問題》，王志弘譯。台北市：群學，2011。
3. 葉至誠、葉立誠，《研究方法與論文寫作》。臺北市：商鼎數位，2011。
4. Diana Ridley，《一步步教您做文獻回顧》。張可婷譯。臺北縣永和市：韋伯文化國際，2011。
5. 袁正綱，《論文架構與撰寫要點》。臺中市：天空數位，2011。
6. 周春塘，《撰寫論文的第 1 本書：一步步的教你如何寫，讓論文輕鬆過關》。臺北市：五南圖書，2011。
7. 林慶彰，《學術論文寫作指引：文科適用》。臺北市：萬卷樓，2011。
8. 童國倫、潘奕萍，《研究你來做，論文寫作交給 Endnote X Word》。臺北市：五南，2010。
9. 蔡柏盈，《從段落到篇章：學術寫作析論技巧》。臺北市：國立臺灣大學出版中心，2010。
10. 張慶勳，《論文寫作手冊》。臺北市：心理，2010。
11. 王國璋，《學術論文的寫作方法：附多種參考樣本》。臺北市：時英，

2010。

12. 孟樊，《論文寫作方法與格式》。台北縣：威仕曼，2009。
13. 童國倫、潘奕萍，《研究資料如何找？Google It》。臺北市：五南，2009。
14. 童國倫、潘奕萍，《EndNote & RefWorks 論文與文獻寫作管理》。臺北市：五南，2010。
15. 顏榮昌、邱彙傑，《Office 論文寫作與實務：以 Office 2007 為例》。臺北市：松崗資產管理，2010。
16. American Psychological Association，美國心理協會出版手冊：論文寫作格式，陳玉玲、王明傑譯，台北：雙葉，2004。
17. Browyn T. Williams, Mary Brydon-Miller, 社會科學論文寫作指導，李志成、稜琪翔譯，台北：桂冠，1999。
18. Kate Turabian，芝加哥大學寫作手冊，蔡美華譯，台北：五南，2004。
19. L. F. Locke, W. W. Spirduso and S. J. Silverman,《論文計劃和研究方法》項靖等譯。台北：韋伯，2002。
20. Paul Silvia，《你就是論文寫手：高產量學術著作指南》，賴麗珍譯。台北：心理，2010。
21. Ralph Berry，《最新研究論文寫作指導》，李美馨譯。台北：華伯文化，2002。
22. 畢恆達，《教授為什麼沒告訴我：論文寫作枕邊書》。台北：學富，2005。
23. 楊小松，《學術研究方法與論文寫作研究》。香港：宣道，2005。
24. 台灣神學院教務處編，《台灣神學院研究報告格式手冊，修訂版》。台北：台灣神學院，2015。

道碩日期	協、音碩	內 容 (課程大綱)	備註
9/14	11/23	講義一、心得與研究報告	
9/21	11/30	講義二、芝加哥格式手冊	
10/5	12/7	講義三、芝加哥格式手冊	
10/12	12/14	講義四、芝加哥格式手冊	
10/19	10/19	圖書館導覽	
10/26	10/26	圖書館導覽	
11/2	11/2	圖書館導覽	