

台灣神學院課程大綱

2014 學年第二學期

- 一.課程中文名稱：語音學
- 二.課程英文名稱：Diction
- 三.授課老師：駱惠珠 填寫日期：2014/12/14
- 四.課程目標：清楚的找到五個母音的基本發音位置，再加上熟悉子音的主動參與的要訣，實地運用在各個語文中，成為自己演唱或教唱的依據。
- 五.課程要求：每次上課都需個別朗讀找到自己的發音的軌道。
- 六.參考書目：義法德英歌唱語音指南 (陳言放 詹士華著) 廈門大學出版社
唸歌唱曲解憂悶 (林桃英 等著) 全音樂譜出版社
義大利歌劇選曲與藝術歌曲研究 (駱惠珠 著) 校園書房出版社
- 七.可旁聽

課程進度表

2014 學年第二學期

課程名稱：語音學

教師：駱惠珠

週次	日期	內容	作業
10.	4/28	大綱—五個母音解析—義文發音要訣	朗讀資料
11.	5/05	義文發音要訣	
12.	5/12	義文發音要訣	
13.	5/19	義文發音要訣	
14.	5/26	義文發音要訣 拉丁文發音要訣 (筆試)	
15.	6/02	華語發音要訣 台語發音要訣	
16.	6/09	總複習	
17.	6/16	期末考 (口試)	

※聆賞一場老師指定的音樂會，並交一份報告。