

福音與文化課程簡介

一、課程名稱：福音與文化

二、授課老師：莊信德

三、課程簡介：

本課程採取「翻轉教室」的精神，以喚醒學生對「福音本質」的認識，並據此出發主動架構「學習地圖」。透過集體遊說的「肥皂箱」過程，產生議題的主導權，並經由福音導向的「田野行動」深化對議題的掌握，最終以「雜誌書」形式呈現學習/實踐一體的認識論精神。

四、授課大綱：

	日期	課程內容	備註
1	09/13	課程導論：主體重尋的福音對話	座談會形式
2	09/20	田立克神學視域下的文化福音	專題形式
3	09/27	巴特神學視域下的福音文化	專題形式
4	10/04	文化議題的自訴與連結－肥皂箱時刻	期初主題/主體確認
5	10/11	小組主題研究對話	主導人報告
6	10/18	小組田野觀察行動	副研究員報告
7	10/25	滑世代文化中的閱讀與思考座談	基督教出版社座談
8	11/01	侯活士神學視域下的激進典範	
9	11/08	福音的肇端＋小組專題	
10	11/15	福音的試探＋小組專題	
11	11/22	福音的眼界＋小組專題	
12	11/29	福音的心志＋小組專題	
13	12/06	福音的應許＋小組專題	
14	12/13	福音的見證＋小組專題	
15	12/20	福音的行動＋小組專題	
16	12/27	聖誕假停課	
17	01/03	期末報告	
18	01/10	期末報告	

五、課程要求：

(一) 課程限制：修課人數上限為 12 人；(修課者需完成修課申請書)

(二) 期初作業，30%：

1、以「肥皂箱時刻」作為課室主體翻轉的第一階段；

2、學員需充分準備 5 分鐘的文化主題簡介與福音意義，為該主題爭取最大的投票分數，若順利進入第二輪者取得「副研究員」身份，進入決選者取得「研究主導人」身份；

3、爭取到「肥皂箱計劃主導人」有議題主導權、自評權與組評權；(副研究員權責另於導論課程中說明)

(三) 期中作業，30%：

無論選擇的主題為何(網路文化、政治文化、性別文化、教會文化、經濟文化、消費文化、樂齡文化、勞工文化、受難家屬、軍中文化、文創產業、社會企業、翻轉教育、互聯網+、後宗派、缺乏海外宣教的教會文化、轉化祭祖、.....)均需要呈現該文化議題的現象描述、理論分析與福音策略；

(四) 期末作業，30%：

出版福音與文化的雜誌書

(五) 自我評量，10%。

六、指定參考書籍：

(一) 福音神學類

田立克著。系統神學第一卷，尤隆文、龔書森合譯。台南：東南亞，1993。

弗洛羅夫斯基著。基督教與文化，李樹琴譯。香港：漢語，2009。

楊慧林、謝志斌策劃。漢語神學與公共空間-道風基督教文化評論第三十二期。香港：道風，2010。

巴默爾著。未來在等待的教育-從創造生命的空間開始，宋偉航譯。台北：校園，2015。

特爾慈。基督教社會思想史，戴盛虞譯。香港：基督教文藝，2005。

侯活士、韋利蒙合著。異類僑居者-有別於世界的信仰群體。香港：基道 2012。

洛尼.克拉普著。非凡的凡民-教會在後基督教世界中的文化身份，陳永財譯。香港：香港基督徒學生團契，2010。

理查.尼布爾著。基督與文化，賴英澤、龔書森合譯。台南：東南亞，1963。

麥格夫著。基督教的未來，董江陽譯。香港：漢語，2005。

約翰.麥卡瑟著。耶穌所傳的福音，蔡麗芬譯。美國：麥種，2010。

傅立德。上帝的大能-福音神學基礎。台北：道聲，2013。

賴品超。開放與委身-田立克的神學與宗教對話。香港：基督教中國宗教研究社，2000。

盧克曼著。無形的宗教-現代社會中的宗教問題，覃方明譯。香港：漢語，1995。

關啟文、張國棟合編。後現代文化與基督教。香港：學生福音團契，2002。

Joy Kooi-Chin Tong, *Overseas Chinese Christian Entrepreneurs in Modern China - A Case Study of the Influence of Christian Ethics on Business Life*. London: Anthem Press, 2012.

Karl Barth, *Church Dogmatics I.1- The Doctrine of the Word of God*. Massachusetts: T & T Clark International, 2004.

(二) 文化研究類

王宏仁主編。巷仔口社會學。台北：大家，2014。

彼得.伯格著。柏格歐吉桑的社會學奇幻旅程，黃克先譯。台北：群學，2013。

克里斯汀·魯德著。我們是誰？大數據下的人類行為觀察，林俊宏譯。台北：馬可孛羅，2016。
 町村敬志、西澤晃彥合著。都市的社會學-社會顯露表象的時刻，蘇碩斌譯。2012。
 高宣揚。流行文化社會學。台北：揚智，2002。
 賴品超。多元、分歧與認同-神學與文化的探索。新北市：台灣基督教文藝出版，2011年。
 賴品超主編。文化理論與基督宗教研究。基督教文化評論，第三十四期，2011年。
 齊格蒙特·鮑曼著。被圍困的社會，鄒建立譯。江蘇：江蘇人民出版社，2006。
 Ben Highmore 著。日常生活與文化理論，周群英譯。台北：韋伯，2005。
 Jeffry C. Alexander 著。文化社會學-社會生活的意義，吳震環譯。台北：五南2008。
 Jean-Pierre Warnier 著。文化全球化，吳錫德譯。台北：麥田，2009。
 Matt Hills 著。迷文化，朱華瑄譯。台北：韋伯，2005。
 Mats Alvesson、Kaj Skoldberg 合著。反身性方法論-質性研究的新視野，施盈廷等譯。台北：韋伯，2011。
 Philip Smith 著。文化-理論面貌導論，林宗德譯。台北：韋伯，2008。
 (三) 政治
 大衛·格雷伯著。為什麼上街頭？-新公民運動的歷史、危機和進程，陳雅馨等譯。台北：商週，2014。
 安東尼·紀登斯著。民族-國家與暴力。台北：左岸，2002。
 斯克倫、麥卡錫編著。政治秩序與多元的社會結構，方永譯。香港：道風，2013。
 戴德爾·金·海恩斯沃思等著。全球社會的公共神學-向馬克思·斯塔豪斯致敬，謝品然審譯。香港：研道社，2012。
 Anthony M. Orum, John G. Dale 合著。政治社會學-當代世界的權力和參與，周維萱等譯。台北：巨流，2012。
 (四) 性別
 林麗珊。女性主義與性別關係 (5 版)。台北：五南，2014。
 畢恒達。空間就是性別。台北：心靈工坊，2004。
 黃淑玲、游美惠合編。性別向度與台灣社會 (第二版)。台北：巨流，2012。
 (五) 教育
 王政忠。我的草根翻轉 MAPS 教學法。台北：親子天下，2016。
 艾達·烏希匹茲 (Ada Ushpiz) 導演。漢娜厄蘭-思想的行動。台北：佳映娛樂，2016。
 帕思·薩爾博格著。芬蘭教育這樣改！全球第一個教改成功案例教我們的事，林曉欽譯。台北：商週，2013。
 洪蘭。學會思考-創造樂在學習的人生。天下雜誌出版，2014。
 葉丙成。為未來而教：葉丙成的 BTS 教育新思維。台北：親子天下，2015。
 (六) 媒體
 海默能著。駭客倫理與資訊時代精神，劉瓊云譯。台北：大塊，2002。
 James Lull 著。全球化下的傳播與文化，陳芸芸譯。台北：韋伯，2004。
 (七) 消費
 彼得·柯睿耿著。消費社會學，王宏仁譯。台北：群學，2010。
 Mike Featherstone 著。消費文化與後現代主義，趙偉紋譯。台北：韋伯，2009。
 Pamela N. Danziger 著。M 型社會新奢華行銷學-征服消費者的 11 堂必修課，馬志工譯。台北：臉譜，2008。

Robert Bocoock 著。消費，張君玫、黃鵬仁合譯。台北：巨流，1995。
Paul Ransome 著。工作、消費與文化，黃彥翔譯。台北：韋伯，2008。

(八) 文創

施百俊。每個產品都需要好劇本：做文創不可不學的基本功。台北：商週，2016。

陳智凱，邱詠婷合著。文創學。台北：東華，2016。

唐納.諾曼。設計的心理學：人性化的產品設計如何改變世界，陳宜秀譯。台北：遠流，2014。

提姆.布朗著。設計思考改造世界，吳莉君譯。台北：聯經，2010。

Daniel H. Pink 著。未來在等待的人才，查修傑譯。台北：大塊，2008。

Tom Kelley 著。決定未來的 10 種人，林茂昌譯。台北：大塊，2008。

(九) 正義

布萊恩.史蒂文森著。不完美的正義：司法審判中的苦難與救贖，王秋月譯。台北：麥田，2016。

奈傑爾.沃伯頓著。哲學經典的 32 堂公開課：從《理想國》烏托邦到面對貧富不均的《正義論》，吳妍儀譯。台北：漫遊者，2016。

(十) 移工

藍佩嘉。跨國灰姑娘：當東南亞幫傭遇上台灣新富家庭。台北：行人，2008。

陳信行編。工人開基祖：台社勞工研究讀本。台北：台灣社會研究雜誌社，2010。

(十一) 樂齡

三浦展著。超獨居時代的潛商機，李靜宜譯。台北：天下文化，2014。

艾瑞克.克林南柏格著。獨居時代：一個人住，因為我可以，洪世民譯。台北：漫遊者，2016。

保羅.羅伯茲著。衝動效應：衝動型社會的誘人商機與潛藏危機，廖建容譯。台北：天下，2015。

藤田孝典。下流老人：即使月薪 5 萬，我們仍將又老又窮又孤獨，吳怡文譯。台北：如果，2016。

(十二) 身體

佩姬.辛納著。我這終將棄用的身體：解剖自我、探索性別、追尋家族記憶的書寫，柯清心譯。台北：木馬，2016。

Diana E. Russell 著。危險關係：色情、污穢女性與強暴，張碧君譯。台北：韋伯，2003。

Bryan S. Turner 著。身體與社會理論，謝明珊譯。台北：韋伯，2010。

T. J. Gorringer, *The Education of Desire- Towards a Theology of the Senses*. Harrisburg: Trinity Press International, 2002.

(十三) 動漫

王佩迪主編。動漫社會學：別說得好像還有救。台北：奇異果文創，2015。

陳仲偉。日本動漫畫的全球化與迷的文化(最新增訂)。台北：唐山，2009。

(十四) 網路

林文源。看不見的行動能力-從行動者網路到位移理論。台北：中央研究院社會學研究所，2014。

Tim Jordan 著。網際網路的衝擊-網際空間與網際網路的文化與政治，江靜之譯。台北：韋伯，2003。

(十五) 資本

大衛.哈維著。資本社會的 17 個矛盾，李隆生、許瑞宋合譯。台北：聯經，2014。